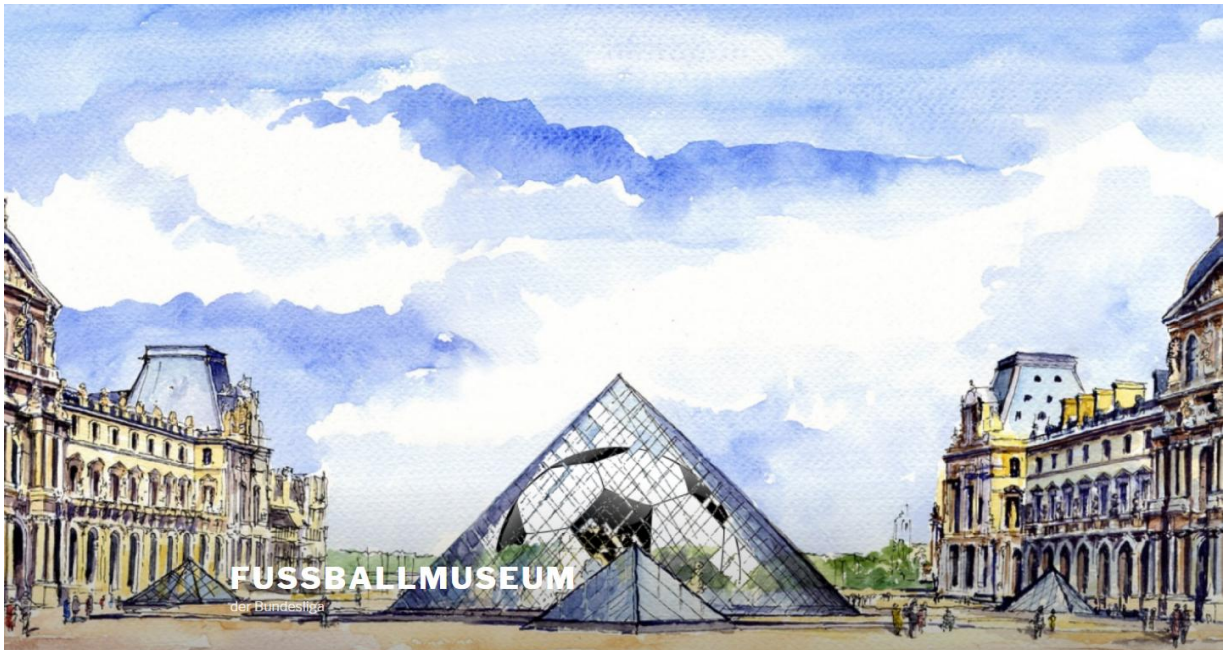


# Virtuelles Fußballmuseum

<http://vfm.iam.at/>



# Inhalt

Virtuelles Fußballmuseum <a href="http://vfm.iam.at/">http://vfm.iam.at/</a>	1
Inhalt .....	2
Motto .....	3
Autor .....	3
Museum .....	4
Aufgaben .....	4
Grundlagen .....	4
Museologie .....	4
Museografie .....	4
Virtuelles Museum .....	4
Museumsorganisation .....	5
Dokumentationsrichtlinien .....	5
Digitale Langzeitarchivierung .....	6
Museen, die keine sind .....	6
Beispiele für Sport- und Fußball-Museen .....	11
Deutschland .....	11
England .....	11
The Everton Collection (exzellent!) .....	12
Ungarn .....	12
Schweiz .....	12
Australien .....	12
Schottland .....	12
USA .....	12
Kanada .....	12
Schwedisches Fußballmuseum .....	12
Österreich .....	13
Museale Objekte .....	14
Materielle Objekte .....	14
Objekt Wimpel .....	15
Objekt Person .....	15
Immaterielle Objektsammlungen .....	18
Virtuelles Fußballmuseum .....	19
Geschäftsmodell des virtuellen Fußballmuseums .....	19
Zugänge zu einem Museum .....	19

---

Realisierungsmöglichkeiten.....	19
Museums-Software .....	33
Adlib .....	33
Axiell Collections .....	33
Axiell.....	34
GallerySystems .....	37
Museum Archive Software Project .....	37
Past Perfect.....	37
WordPress .....	37

## Motto

*Wenn alles weggeworfen wurde, wenn Brand, Krieg, Wasser alles zerstört haben, wenn Bagger alles planiert haben, wenn alles in alle Welt zerstreut wurde, was dann noch bleibt, das ist das Material für ein Museum.*

*Anders als in der gegenständlichen Welt können wir in einem virtuellen Museum sehr viel mehr bewahren. Alles, was gestern war, ist in gewisser Weise museal. Verbände und Vereine sollten beim Umgang mit diesen Daten sorgsam sein und alle diese Daten als den Input zu ihrem Museum verstehen.*

## Autor

Fiala Franz Dipl.-Ing. • Siccardsburggasse 4/1/22, 1100 Wien • 0644-1015070 • [franz@fiala.cc](mailto:franz@fiala.cc) • <http://fiala.cc>

## Beruflich

- <https://clubcomputer.at>
- <https://digisociety.at>

## Fußball

- <http://vfm.iam.at>  
(Hier kann man dieses Dokument auch als PDF-Dokument downloaden)
- <http://klubderfreunde.at>
- <http://123.clubcomputer.at>

## Museum

<http://de.wikipedia.org/wiki/Museum>

Die in der Fachwelt weitgehend anerkannte Beschreibung der Museumsfunktionen stammt vom International Council of Museums (ICOM), das ein Museum bezeichnet als „eine gemeinnützige, ständige, der Öffentlichkeit zugängliche Einrichtung im Dienst der Gesellschaft und ihrer Entwicklung, die zu Studien-, Bildungs- und Unterhaltungszwecken materielle Zeugnisse von Menschen und ihrer Umwelt beschafft, bewahrt, erforscht, bekannt macht und ausstellt“.

- Museum = Sammlung + Ausstellung + Systematik(Wissenserwerb)
- Das Ereignis von heute ist Teil der Sammlung des Museums

## Aufgaben

- Aufarbeitung der Vergangenheit (Sammlung)
- Erklärungen für das Publikum (Ausstellung, Wissensvermittlung)
- Bewahrung für die Zukunft (Archiv)

## Grundlagen

- <https://de.wikipedia.org/wiki/Museum>
- <https://de.wikipedia.org/wiki/Museumsportal>
- <https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Museum>
- <https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Museumswesen>
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Virtuelles\\_Museum](https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Virtuelles_Museum)
- <https://de.wikipedia.org/wiki/Museumsdokumentation>
- <http://museums.wikia.com/wiki/Museums> (Verzeichnis von Online Museen)

## Museologie

- <http://de.wikipedia.org/wiki/Museologie>

Gegenstand der Museologie ist nicht das Museum, auch wenn dies naheliegen mag. Museologie ist im echten Sinne eine Wissenschaft, die sich mit dem Phänomen der Musealität beschäftigt. Hierbei steht die Frage im Mittelpunkt, ob und in welchem Umfang ein Objekt Bedeutungsträger für seine Umwelt ist. Von zentralem Interesse ist dabei das Beziehungsgeflecht in dem ein Objekt wahrgenommen wird. Dies gilt sowohl für den Ursprungs- und Verbringungskontext des Objektes, wie auch für Konnotationen, die das Objekt bzw. dessen Bild durch den Wissens- und Erfahrungshintergrund des Betrachters erhält.

## Museografie

Im Gegensatz zur Museologie im engeren Sinne beschäftigt sich die (z. B. an der FHTW Berlin gelehrte) Museumskunde mit museumspraktischen Fragen. Unter Museographie schließlich versteht man museale Inszenierungskunst. Hierbei handelt es sich um die Umsetzung der Szenographie auf die museale Ausstellung.

## Virtuelles Museum

Ein virtuelles Museum ist in der Regel eine Desktop- und/ oder Webversion eines realen Museums; ein elektronisches Abbild realer Objekte. Aber eigentlich kann ein virtuelles Museum ganz ohne ein reales Museum auskommen. Es wäre damit ein „Meta-Museums“, das Objekte vorstellt, die es gar nicht



besitzt. Durch die rein digitale Repräsentation von Objekten können auch immaterielle Dinge im selben Kontext gezeigt werden.

Ein Fußballspiel ist ein solches abstraktes Objekt, das man nennen kann, obwohl es über ein konkretes Spiel überhaupt kein Artefakt gibt, das man zeigen könnte.

- [https://de.wikipedia.org/wiki/Digitales\\_Museum](https://de.wikipedia.org/wiki/Digitales_Museum)
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Virtual\\_museum](https://en.wikipedia.org/wiki/Virtual_museum)

### Verzeichnis virtueller Museen

- [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Virtual\\_museum](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Virtual_museum)
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Virtuelles\\_Museum](https://de.wikipedia.org/wiki/Kategorie:Virtuelles_Museum)
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Virtual\\_museums](https://en.wikipedia.org/wiki/Category:Virtual_museums)
- <http://www.virtualfreesites.com/museums.museums.html>

## Museumsorganisation

### Museumsverband

- <http://icom.museum/>
- <http://icom-oesterreich.at/> (Museumsverband Österreich)

### Museumsbund

- <http://www.museumsbund.at/>

### Museen in Österreich

- <http://www.museen-in-oesterreich.at/>

76	FK Austria Wien	1100	Wien
	Registrierung: M11036 Trägerschaft: FK Austria Wien AG		Horrplatz 1 <a href="#">Website</a> <a href="#">Route anzeigen</a>
94	Rapideum □ das Vereinsmuseum des SK Rapid Wien	1140	Wien
	Registrierung: M11053 Trägerschaft: SK Rapid Wien		Gerhard-Hanappi-Platz 1 <a href="#">Website</a> <a href="#">Route anzeigen</a>

### ISHA (International Sports Heritage Association)

- <http://www.sportsheritage.org/> (Amerikazentrierte Organisation)

## Dokumentationsrichtlinien

- [http://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Institut\\_fuer\\_Museumsforschung/Publikationen/Materialien/LeitfadenDokumentation.pdf](http://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Institut_fuer_Museumsforschung/Publikationen/Materialien/LeitfadenDokumentation.pdf)
- <http://www.museumsbund.de/publikationen/leitfaden-fuer-die-dokumentation-von-museumsobjekten-2011/> oder im Handbuch „Inventarisierung, Dokumentation, Bestandsbewahrung“. Mit Beiträgen von Manfred Hartmann, u.a. Münster 2015. 8,00 Euro, ISBN 978-3-927204-81-2, Bezug über den Buchhandel
- <https://www.lwl.org/LWL/Kultur/Museumsamt/serviceleistungen/publikationen/materialien>
- Österreich: <http://www.museumsbund.at/uploads/standards/CIDOC-Inventarisierung.pdf>

- Schweiz: <http://www.museums.ch/publikationen/standards/inventar.html>

## Digitale Langzeitarchivierung

In 492 Artikel beschreibt die Uni Göttingen die digitale Langzeitarchivierung.

- <http://nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/>

Museen werden im Artikel 375 beschrieben:

- [http://nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/artikel/nestor\\_handbuch\\_artikel\\_375.pdf](http://nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/artikel/nestor_handbuch_artikel_375.pdf)

Leitfaden für die Dokumentation von Museumsobjekten

- [http://www.museumbund.at/uploads/standards/VMS\\_Sammlungskonzept\\_Grundfragen.pdf](http://www.museumbund.at/uploads/standards/VMS_Sammlungskonzept_Grundfragen.pdf)

Der Einsatz von Medien aus musealer und kommunikationswissenschaftlicher Sicht

- <http://userpage.fu-berlin.de/~pwersig/Bremen.pdf>

Inventarisierung

- <https://books.google.at/books?id=pFjMk58xvEC&printsec=frontcover&hl=de#v=onepage&q&f=false>

## Museen, die keine sind

*Sammlung (ohne Systematik und ohne Ausstellung)*



Angebot an die Sammler: Fotos der Sammlerstücke anfertigen und in ein Fußballmuseum uploaden zu können.

- <http://klubderfreunde.at/2016/09/bei-freunden-in-der-wachau/>

## Ausstellung einer Sammlung (ohne Systematik)

**Fußballgeschichte, Oggau**

# Ausstellung zeigt Aufstieg des SC Eisenstadt

Zum 50-Jahr-Jubiläum des Aufstiegs des SC Eisenstadt hat der ehemalige Platzwart in Oggau eine Ausstellung gestaltet.



Gesammelt. Über 180 Fotos hat Josef „Csini“ Csacsinovits gesammelt und im Gemeindeamt Oggau zu einer Ausstellung über die goldene Ära des SC Eisenstadt zusammengestellt. |  Nina Sorger

Möglichkeit: Angebot an den/die Sammler, Ihre Schätze zu digitalisieren und dann in digitaler Form in einer Nische des Fußballmuseums präsentiert zu bekommen. Eigentlich müsste ein österreichisches Fußballmuseum versuchen, solche Schätze (zumindest digital) zu bewahren.

- <http://www.bvz.at/eisenstadt/fussballgeschichte-oggau-ausstellung-zeigt-aufstieg-des-sc-eisenstadt/50.729.576>

### Unbekannte virtuelle Museen

Es gibt viele Anwendungen im Internet die man im Sinne der Museumsdefinition schon als virtuelles Museum bezeichnen könnte, obwohl sie das gar nicht sind. Beispiel: „Museum“ der Wiener Gemeindebauten











- <https://www.wienerwohnen.at/wiener-gemeindebau.html> -> Gemeindebaubeschreibungen

### Weitere Links

- [https://de.wikipedia.org/wiki/Liste\\_der\\_Wiener\\_Gemeindebauten](https://de.wikipedia.org/wiki/Liste_der_Wiener_Gemeindebauten)
- <http://www.wienerwohnen.at/wiener-gemeindebau.html>
- [https://austria-forum.org/af/AustriaWiki/Liste\\_der\\_Wiener\\_Gemeindebauten](https://austria-forum.org/af/AustriaWiki/Liste_der_Wiener_Gemeindebauten)

Ihr Auswahlresultat als Tabelle

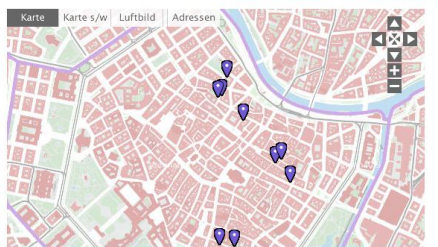
5 Einträge anzeigen

Hofname	Adresse	Baujahr	PDF
 Bäckerstraße 9	1010 Wien, Bäckerstraße 9	1951-1952	
 Fischerstiege 4-8	1010 Wien, Fischerstiege 4-8	1951-1953	
 Ginzkeyhof	1010 Wien, Johannesgasse 9-13	1954-1955	
 Irene-Harand-Hof	1010 Wien, Judengasse 4	1951-1952	
 Johannesgasse 4	1010 Wien, Johannesgasse 4	1892	

1 bis 5 von 9 Einträgen


[erste](#) [vorherige](#) [1](#) [2](#) [nächste](#) [letzte](#)



Karte Karte s/w Luftbild Adressen



## Wohnhausanlage

### Bäckerstraße 9



**Fakten**

Bäckerstraße 9  
1010 Wien  
**Baujahr:** 1951 bis 1952  
**Wohnungen:** 26  
**Architekt:** Johann (Hans) Stöhr

**Wohnen in Wien**  
Ab 1949 war der Wohnbau zahlenmäßig wieder auf dem Niveau des "Roten Wien" der Zwischenkriegszeit. Doch noch war die Bevölkerung verarmt und oft obdachlos. Kleine Duplex-Wohnungen, die später zusammengelegt werden konnten, linderten schließlich die Wohnungsnot. 1951 wurde Franz Jonas, Sohn einer Arbeiterfamilie, Bürgermeister von Wien. In seine Amtszeit fiel die rege Bautätigkeit im Rahmen des Projektes "Sozialer Städtebau" ab 1952. Das 8-Punkte-Programm hatte die Trennung von Wohn- und Gewerbebereichen, eine Auflockerung der Wohnbereiche sowie die Assanierung einzelner Viertel zum Ziel. Die standardmäßige Ausstattung der Wohnungen wurde verbessert - alle neu gebauten Wohnungen waren mit Badezimmern ausgestattet und die Mindestgröße wurde von 42 m<sup>2</sup> auf 55 m<sup>2</sup> angehoben.

Renaissance-Arkadenhauses - wurde zu Beginn der 1950er-Jahre unter Einhaltung der bestehenden Baufluchten ein viergeschösiges Wohn- und Geschäftshaus errichtet. Dabei wurden die Fundamente und Kellermauern des ursprünglichen Baus belassen und das neue Gebäude auf einer Stahlbetondecke daraufgesetzt. Der Architekt wählte eine konventionelle Blockrandbebauung in verputzter Ziegelbauweise, um sich den ästhetischen Vorgaben der historischen Umgebung möglichst anzupassen. Außerdem war in jenen Nachkriegsjahren die Verwendung von - in großen Mengen vorhandenem - Bauschutt naheliegend. Das bereits damals unter Denkmalschutz stehende Steinportal des Hauseinganges wurde in die Straßenansicht Bäckerstraße integriert, ebenso die anschließende Gedenktafel, der plastische Schmuck der Stuckumrahmung und die Muttergottesstatue. Der aus Klein- und Kleinstwohnungen bestehende Bau verfügt über ...

### Wenn man ein Museum etwas langfristiger versteht

Was wissen wir heute von einem Ballspiel, das schon vor mehr als Tausend Jahren gespielt wurde? Es ist einerseits beachtlich viel, weil es dazu auch Zeichnungen gibt, die Rückschlüsse auf die Regeln und den Zweck erlauben. Aber man sieht, dass es nicht genügt, allein das Materielle zu hinterlassen; es ist für die Nachwelt auch nützlich, Wissen wie das Regelwerk, den Terminplan und die Einbettung des Fußballsports in die Gesellschaft als museales Objekt zu verstehen.



- [https://de.wikipedia.org/wiki/Mesoamerikanisches\\_Ballspiel](https://de.wikipedia.org/wiki/Mesoamerikanisches_Ballspiel)

Es ist daher wichtig, nicht nur materielle Objekte sondern auch immaterielle Objekte zu sammeln.



### Abstraktes virtuelles Museum

Es gibt nur Datenobjekte ohne Ausstellung und ohne Sammlung

- <http://www.austria-archiv.at/>
- <http://rapidarchiv.at/>
- <http://weltfussball.at/>
  - 1911-1923
  - 1923-1937 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-wiener-liga-1-klasse-1923-1937/>
  - 1937-1938 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-nationalliga-1937-38/>
  - 1938-1945 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-gauliga-1938-1945/>
  - 1945-1949 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-wiener-liga-1945-1949/>
  - 1949-1965 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-staatsliga/>
  - 1965-1974 <http://www.weltfussball.at/wettbewerb/aut-nationalliga/>
  - 1974-2018 <http://www.weltfussball.at/historie/aut-bundesliga/>

### Darstellung von Trainern

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=trainer&id1=compare>

Trainer	von	bis	Spiele			Punkte pro Spiel	Alter	Wechselquote (%)	
Baric O.	1982	1985	133	88	29	16	2,20	26,0	13,1
Baric O.	1986	1989	134	78	28	28	1,96	26,4	17,3
Barisic Z.	2013	2016	152	78	36	38	1,78	23,9	18,8
Bauer E.	1926	1936	297	193	30	74	2,05	24,7	14,2
Dokupil E.	1994	1998	173	89	39	45	1,77	26,8	17,5
Hickersberger J.	2002	2005	154	70	38	46	1,61	26,2	17,4
Hlozek E.	1972	1975	113	61	29	23	1,88	26,5	9,0
Körner R.	1959	1966	210	121	39	50	1,91	25,9	13,2
Krankl H.	1989	1992	131	68	24	39	1,74	25,1	20,1
Nitsch L.	1936	1945	201	118	31	52	1,92	26,1	17,4
Pacult P.	2006	2011	210	109	48	53	1,79	26,5	19,0
Pesser H.	1945	1952	181	131	20	30	2,28	27,0	18,1
Schönecker D.	1911	1925	272	183	46	43	2,19	25,3	19,0
Skocik W.	1979	1982	113	48	29	36	1,53	24,2	12,6
Springer G.	1968	1971	114	56	28	30	1,72	26,3	16,3
Vytlačil R.	1965	1968	109	80	15	14	2,34	25,1	12,6

### Alle 81 Mannschaften des österreichischen Ligabewerbs seit 1911

Ausdr2- (1911-1994)  **Admira (1919-2018)**  Admira Wr. Neustadt (1972-1973)  Amateure Fiat (1938-1940)  Amateure Steyr (1938-1939)  Austria Graz (1955-1956)  Austria Kärnten (2007-2010)  Austria Klagenfurt (1962-1988)  Austria Lustenau (1997-2006)  **Austria Wien (1911-2018)**  Bischofshofen (1961-1973)  Blau-Weiß (1951-1952)  Brigittenau (1961-1973)  Cricket (1900-1923)  Donau (1933-1934)  Donawitz (1958-1969)  Dornbirn (1960-1974)  FAC (1906-2008)  Elektra (1950-1974)  **LASK (1940-2018)**  FC Linz (1969-1997)  FC Rattenfuss (2001-2008)  FC Wacker Innsbruck (1938-1953)  GAK (1904-2007)  Grazer SC (1944-1946)  Hertha (1910-1930)  Hochstädt (1946-1949)  Kapfenberger SV (1943-2012)  Kremis (1936-1946)  Kronenburger SC (1936-1946)  **Libertas (1929-1937)**  LSV Markersdorf (1943-1944)  Neusiedl (1982-1990)  Ostmark (1921-1932)  Post SV (1936-1947)  Radenthein/VSV (1967-1974)  Rapid Oberwart (1950-1950)  **Red Bull Salzburg (2005-2018)**  Reichsbahn SG (1942-1943)  Rudolfshügel (1907-1927)  **RZ Pellets WAC/St. Andrä (2012-2018)**  SAK 1914 (1952-1985)  SC Eisenstadt (1967-1992)  SC Schwarz-Weiß Bregenz (1954-2005)  SC Wr. Neustadt (1950-1988)  SC Wr. Neustadt (2009-2015)  **SCR Altach (2006-2018)**  Simmering (1904-1983)  **SK Rapid (1911-2018)**  **SKN St. Pölten (2016-2018)**  Slovan/HAC (1923-1993)  Sportclub (1906-1994)  Stadlau (1954-1959)  **Sturm Graz (1942-2018)**  SV Chemie Linz (1960-1964)  SV Gloggnitz (1949-1964)  **SV Mattersburg (1998-2018)**  SV Pasching (2002-2013)  SV Ried (1995-2017)  SV Schwechat (1905-1993)  SV Spittal (1984-1990)  SV St. Veit (1924-2009)  Union Wels (1982-1984)  Vfb Mödling (1952-1995)  Vienna (1898-2006)  Vorwärts Steyr (1949-1999)  VSE St. Pölten (1959-1994)  WAC (1898-1965)  Wacker (1915-1971)  Wacker Wr. Neustadt (1938-1939)  WAF (1910-1924)  Wattens (1968-1971)



# Beispiele für Sport- und Fußball-Museen

## Deutschland

### *Deutsches Fußballmuseum*

- <http://www.fussballmuseum.de/>
- [https://de.wikipedia.org/wiki/Deutsches\\_Fu%C3%9Fballmuseum](https://de.wikipedia.org/wiki/Deutsches_Fu%C3%9Fballmuseum)
- <https://www.youtube.com/watch?v=zHd6htlkkEc> (Rundgang)

### *Deutsches Fußballmuseum (2)*

- <http://www.deutsches-fussball-museum.de/>

### *Fußballmuseum Springe*

- <http://www.fussballmuseum-springe.de/>

### *Deutsches Sport & Olympia Museum*

- <http://www.sportmuseum.info/>
- <http://www.sportmuseum.de/ausstellungen/dauerausstellung/fussball.html>
- [http://de.wikipedia.org/wiki/Deutsches\\_Sport\\_%26\\_Olympia\\_Museum](http://de.wikipedia.org/wiki/Deutsches_Sport_%26_Olympia_Museum)
- <http://sammlung.sportmuseum.de/category/fussball/>
- <http://sammlung.sportmuseum.de/fussball/offizieller-spielball-7-fifa-fussball-weltmeisterschaft-1962-chile/>

### *HSV-Museum*

- <https://www.hsv.de/volksparkstadion/stadionfuehrungen-museum/>

nur Bildergalerie, kein virtuelles Museum

### *Münchner Stadtmuseum 2006*

Von Thomas Pörtl

- <http://hamann.at/ausstellungen/einspielvielewelten/> Ausstellung: „Ein Spiel viele Welten“ von Thomas Hamann

## England

### Arsenal

- <https://www.arsenal.com/history/the-arsenal-museum> (kein virtuelles Museum)

### *Englisches Fußballmuseum*

- <http://www.nationalfootballmuseum.com/>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/collections/online-exhibitions>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/explore-the-museum>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/exhibitions/pele-art-life-football>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/exhibitions/the-greater-game-2>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/exhibitions/the-british-home-championship>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/exhibitions/ferenc-puskas-worlds-greatest-goalscorer>
- <http://www.nationalfootballmuseum.com/exhibitions/1966-world-cup-exhibition>

## The Everton Collection (exzellent!)

- <http://www.evertoncollection.org.uk/>

Seitenentwurf von „System Simulation“: <http://www.ssl.co.uk/>

## Ungarn

- <http://www.sportmuzeum.hu/>
- <http://gyujtemeny.sportmuzeum.hu/hu/items> (Darstellung der Sammlung)

## Schweiz

### *FIFA Fußballmuseum in Zürich*

- <http://www.fifamuseum.com/>
- <http://de.fifamuseum.com/>

### *Begehlager in Münchenstein*

- <http://www.sportmuseum.ch/>
- <https://www.facebook.com/sportmuseumschweiz>

Zentral sammeln dezentral vermitteln

## Australien

- <http://www.ozfootball.net/museum/> (funktioniert derzeit nicht)

## Schottland

- <http://www.scottishfootballmuseum.org.uk/the-museum/> (keine virtuelle Ausstellung)

## USA

U.S.Soccer

- <https://www.ussoccer.com/>
- [https://en.wikipedia.org/wiki/National\\_Soccer\\_Hall\\_of\\_Fame](https://en.wikipedia.org/wiki/National_Soccer_Hall_of_Fame)
- <http://homepages.sovnet/~spectrum/> (American Soccer History Archives)

## Kanada

- <http://canadasoccer.com/index.php?t=search2>

Die Sammlung des virtuellen Museums kann durchsucht werden. (Spielerprofile, Bewerbe, Internationale Spiele, Titel und Ehrungen, Kanadische Vereine, Bildarchiv).

From Rugby to Football

- <http://www.virtualmuseum.ca/virtual-exhibits/exhibit/from-rugby-to-football-the-history-of-canadian-football/>

## Schwedisches Fußballmuseum

- <http://www.allsvenskamuseet.se/> (derzeit leider offline)
- Softwarehersteller: <http://www.isobar.com/> ([austria@isobar.com](mailto:austria@isobar.com))



## Österreich

- <http://www.firstviennafc.at/historisches.html> (kein virtuelles Museum)
- <http://www.fk-austria.at/de/stadion/museum/das-museum/> (kein virtuelles Museum)
- <http://www.skrapid.at/de/startseite/verein/geschichte/rapideum-und-stadionfuehrung/>
- <http://www.skrapid.at/de/startseite/verein/geschichte/virtuelles-rapideum/> (weniger als 10 Musterobjekte)

### *herz:rasen Fundament für ein Sportmuseum*

- <http://www.lopatka.at/2008/01/26/26-jnner-2008-herzrasen-als-fundament-fr-ein-sportmuseum/>
- <http://www.ballesterer.at/heft/thema/nachhaltige-ausstellung.html> (Beppo Mauhart)

### *Beispiel von Hubert Herzog*

- <http://austrianfootball.blogspot.co.at/> („Dynamic Views“)

### *Begehbare Museum*

- <http://www.nhm-wien.ac.at/>
- <http://derstandard.at/2000044287121/Naturhistorisches-Museum-Wien-online-begehbar>
- <https://www.google.com/culturalinstitute/beta/partner/natural-history-museum-vienna>

Zeigt 144 Ausgewählte Objekte in eine Diashow. Darüber hinaus kann man sich in jeden Ausstellungsraum begeben und die Objekte des Raumes in einer 360/180-Grad-Ansicht betrachten. Sehenswert! Das nhm lagert also seine virtuellen Rundgänge zu Google aus, weil sie dort wahrscheinlich eine größere Öffentlichkeit haben.

## Museale Objekte

In einem Fußballmuseum wechselwirken zwei Arten von Objekten: die materiellen und die immateriellen. Eine Wimpel oder eine Eintrittskarte zu einem Spiel ist eine Art historischer Beweis. Aber zu einem Spiel gibt es eine Menge weiterer Angaben, die einem Betrachter in einem virtuellen Museum durch Verknüpfungen ganz einfach zugänglich gemacht werden können.


### Materielle Objekte

	Gegenstand	Druckwerk	über
Fußball		Regeln Literatur	
Bewerb	Logo	Regeln Schema	Musik
Spiel	Fußballplatz Torstange Tornetz Cornerfahne Ball Wimpel	Stadionzeitung Eintrittskarte Mannschaftsaufstellung Plakat	Film Bild Berichte Verzeichnis von Spielen
Schiedsrichter	Trikot Pfeiferl Uhr Karte	Spielbericht	Verzeichnis von Schiedsrichtern
Stadion	Stadionsitz Stadionbeschriftung	Hinweistafel Stadionplan	Satellitenbild Foto Panorama Virtueller Rundgang Verzeichnis von Spielstätten
Verein	Wappen (Logo) Schriftverkehr Gedenkschriften Jahresbericht	Satzungen Vereinszeitschrift	Musik Verzeichnis von Vereinen
Mannschaft	Wimpel	Autogrammkarte	Mannschaftsfoto
Spieler	Trikot Hose Stutzen Kapitänschleife Schuhe Andenken Grabstelle Gedenktafel Benennung Biografie	Autogrammkarte Ehrung	Foto Biografie
Erfolg	Pokal Medaille Teller	Tabelle Ergebnis Urkunde	Verzeichnis der Meister, Cupsieger

Anhänger	Ansichtskarten Autogrammkarten Aufkleber Fanartikel Fahne Tonaufzeichnung Fangesang Choreografie		Foto Film
Fanklub	Logo Transparent Fahne Doppelhalter Fanbekleidung	Satzung	Foto Film Verzeichnis von Anhängervereinen
Verband	Logo Mitglieder	Satzungen	Verzeichnis der Verbände
Liga	Teilnehmer Struktur		

## Objekt Wimpel



- Bilder:  [Rapideum]
- Spiel: Rapid-Schalke
- Objekttyp: Wimpel
- Farbe: blau
- Vereine: Rapid, Schalke
- Datum: 2009-07-11
- Spiel: Freundschaftsspiel (Link)
- Details: „110 Jahre SK Rapid Wien“
- Ort: Gerhard-Hanappi-Stadion
- Links: <https://1drv.ms/f/s!AikZwmy7gTLqoqkSd3knVTWV9sX8IA>
- Standort/Eigentümer: Rapideum

## Objekt Person

- Spieler/Trainer
- Vereinsfunktionär
- Verbandsfunktionär
- Sponsor

- Sportreporter
- Anhänger

*Spieler Erich Hof*

- Name: Erich Hof
- Geboren: 1936
- Gestorben: 1995
- Vereine-Spieler: Sportklub, Austria (Zeitangabe)
- Vereine-Trainer: Hochstädt, Sportklub, Austria, Austria Salzburg, Österreich (Zeitangabe)

Geb./Alter: 03.08.1936	Todestag: 25.01.1995 (†58)	Ehem. Nationalspieler:  Österreich	<b>Zuletzt tätig als:</b> Trainer Verein: Austria Wien
Geburtsort:  Wien	Position: Mittelfeldspieler	Länderspiele/Tore: 37/28	
Nationalität:  Österreich			

Erich Hof - Spieler

Saison	Datum	Abgebender Verein	Aufnehmender Verein	MW	Ablöse
68/69	01.12.1968	Wiener SC	Karriereende	-	- >
64/65	01.11.1964	Austria Wien	Wiener SC	-	? >
64/65	01.07.1964	Wiener SC	Austria Wien	-	? >
52/53	01.07.1952	Unbekannt	Wiener SC	-	? >
<b>Transfererlöse gesamt:</b>					<b>0</b>

Erich Hof - Trainer

Austria Wien	88/89 (01.01.1989)	89/90 (28.03.1990)	Trainer	46	1,87
Wiener SC	86/87 (04.04.1987)	86/87 (30.06.1987)	Trainer	12	0,92
Österreich	82/83 (07.09.1982)	84/85 (21.11.1984)	Teamchef	15	1,40
Austria Wien	79/80 (01.07.1979)	81/82 (31.03.1982)	Trainer	106	1,82
Wiener SC	74/75 (24.08.1974)	78/79 (30.06.1979)	Trainer	74	1,34
Austria Salzburg	71/72 (01.07.1971)	71/72 (31.12.1971)	Trainer	3	2,00
Wiener SC	69/70 (01.07.1969)	70/71 (09.03.1971)	Trainer	46	1,72

Erich Hof - Archiv

- [https://de.wikipedia.org/wiki/Erich\\_Hof](https://de.wikipedia.org/wiki/Erich_Hof)
- [https://austria-forum.org/af/AustriaWiki/Erich\\_Hof](https://austria-forum.org/af/AustriaWiki/Erich_Hof)



Erich Hof - Bilder



[Austria Archiv]



Redaktion [Österreichisches Pressebüro]



Hernalser Friedhof [Wikipedia]



Gedenktafel (Hernalser Hauptstraße) [Fiala]

## Immaterielle Objektsammlungen

### Verbände

- Weltverband FIFA
  - Bewerb Weltmeisterschaft, Freundschaftsspiel
- Kontinentalverband UEFA
  - Bewerbe: Europameisterschaft, CL, EL, Historische Bewerbe, Freundschaftsspiel
- Nationaler Verband ÖFB
  - Bewerb ÖFB-Cup, Bundesliga, Freundschaftsspiel
- Regionalverband Regionalligen
- Landesverband WFB, TFB...

### Verein

- National
- International
- Landesverbände

### Spiele

- Mannschaft1, Mannschaft2
- Datum, Uhrzeit
- Bewerb
- Runde
- Ergebnis, Halbzeitstand (Elferschießen)
- Schiedsrichter
- Spielstätte
- Zuschauerzahl
- Aufstellungen, Torschützen, Verwarnungen

### Personen

- Spieler
- Trainer
- Schiedsrichter
- Funktionär
- Biografie

### Saisonen

- 1902...2018
- Mannschaften

### Spielstätten

- Bezeichnung
- Historische Bezeichnungen, Epochen
- Adresse
- Geokoordinaten
- Vereine, die hier spielen und gespielt haben

## Virtuelles Fußballmuseum

Die meisten Objekte stehen im Bezug zu einem oder mehreren Vereinen, Spielen oder Personen und im Falle von Schiedsrichtern zu Verbänden.

### Geschäftsmodell des virtuellen Fußballmuseums

Ein kooperationswilliger Verein stellt dem virtuellen Fußballmuseum Bilder seiner Sammlungsobjekte zur Verfügung und erhält im Gegenzug ein Portal mit einer Objektsammlung, welches alle Objekte mit Bezug zu diesem Verein enthält (und das können durchaus mehr Objekte sein, als der Verein selbst einbringt), weil in seinem Teilportal auch Objekte vorfinden wird, die von anderen eingebracht wurden.

- <http://vfm.iam.at> (Virtuelles Fußballmuseum)
- <http://vfm.iam.at/<verein>> (Virtuelles Fußballmuseum eines Vereins)

### Zugänge zu einem Museum

Ein materielles Museum kann man nur in der durch die Ausstellung vorgegebene Systematik betreten. Ein materielles Museum zeigt Objekte. Metadaten zu diesen Objekten finden sich in Erklärungen bei diesem Objekt. Zusammenhänge ergeben sich zum Beispiel durch Sonderausstellungen, die einen Querschnitt durch eine Materie zeigen.

Beispiel: Es wird ein Trikot gezeigt. Dabei steht, von wem es ist und aus welchem Jahr.

Bei einem virtuellen Museum kann man in der Art der „Begehung“ frei sein.

Ein virtuelles Museum zeigt nur Abbildungen eines realen Objekts. Dadurch wird aber das Objekt gleichrangig zu den eigentlichen Metadaten. Auch ein Metadatum ist ein virtuelles Objekt.

Etwa könnte man sich die Objekte in reich chronologischer Reihenfolge ansehen oder nur die Objekte einer bestimmten Epoche. Genauso sollte es möglich sein, Objekte eines bestimmten Typs, zum Beispiel Trikots, Spieler

### Realisierungsmöglichkeiten

#### *Dateisystem*

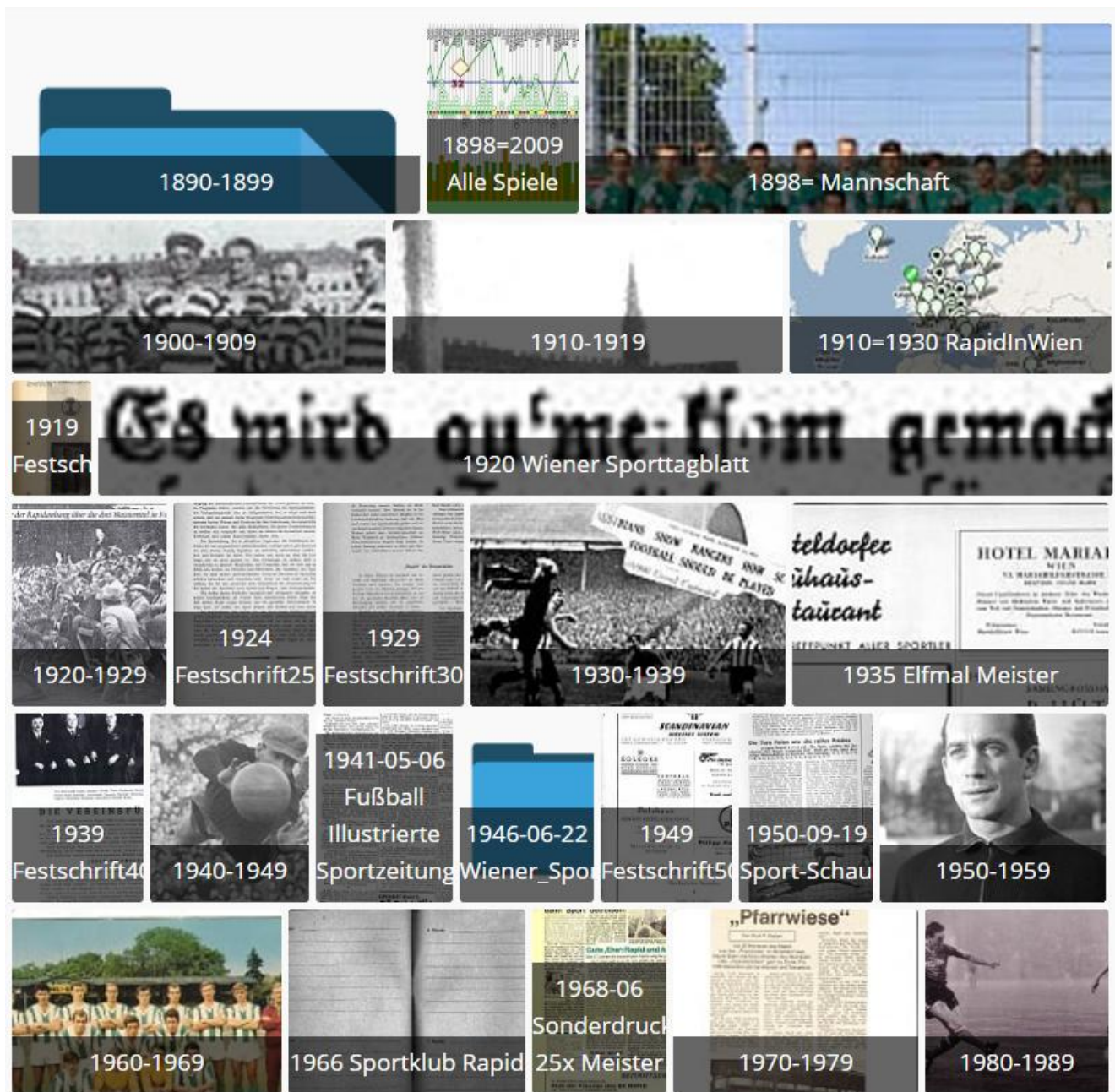
Die einfachste Sammlung virtueller Objekte ist eine Medienbibliothek. Im bestehenden ordnerbasierten Dateisystem muss man sich für eine bestimmte Ordnung entscheiden, zum Beispiel:

- chronologisch
- objektbezogen
- personenbezogen

Querverweise oder Fragen nach Zusammenhängen muss man durch eigene Recherchen beantworten.

chronologisch

Beispiel: Sammlung historischer Aufnahmen eines Vereins

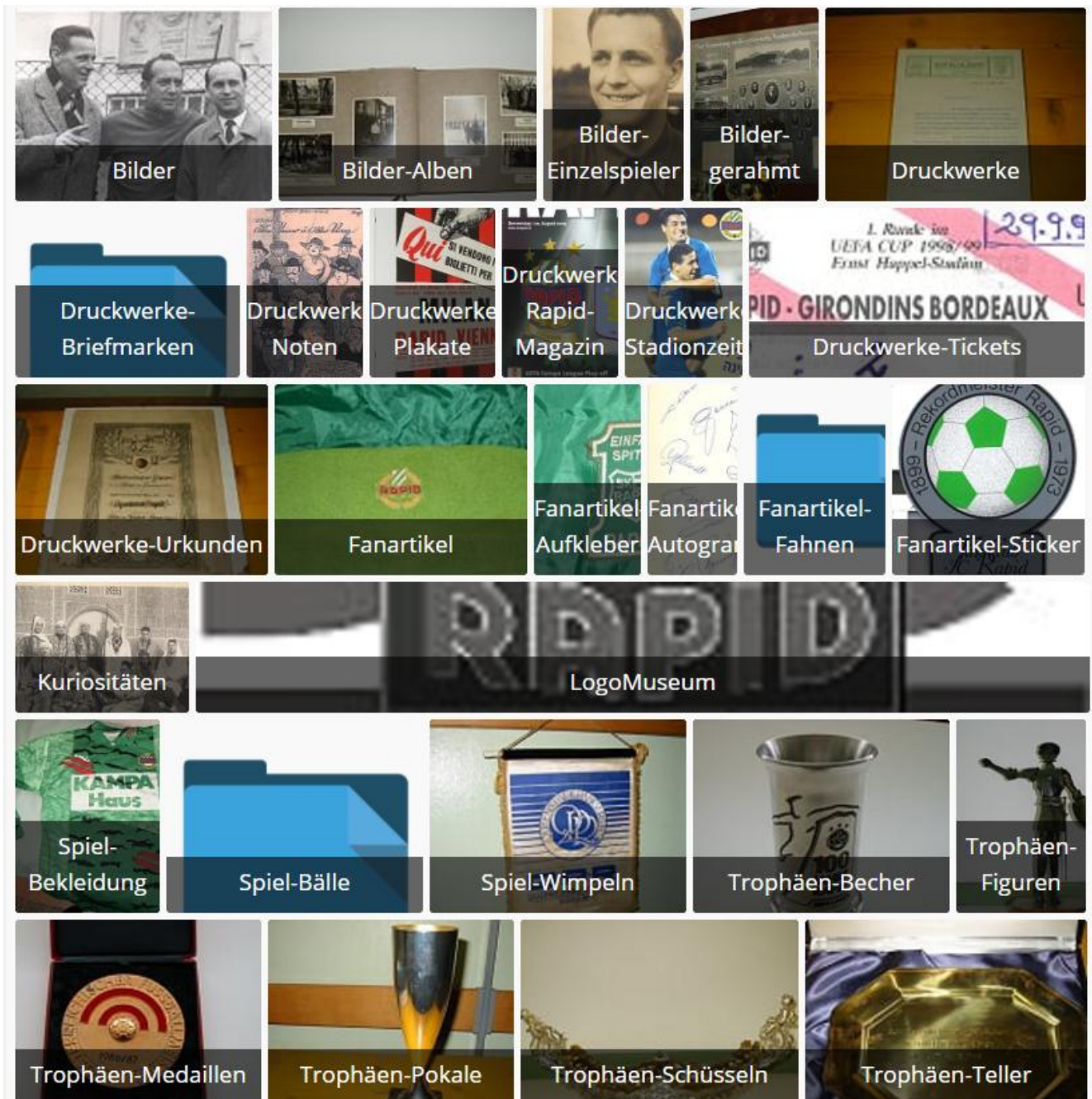


- <http://klubderfreunde.at/rapid/historisch/>



objektbezogen

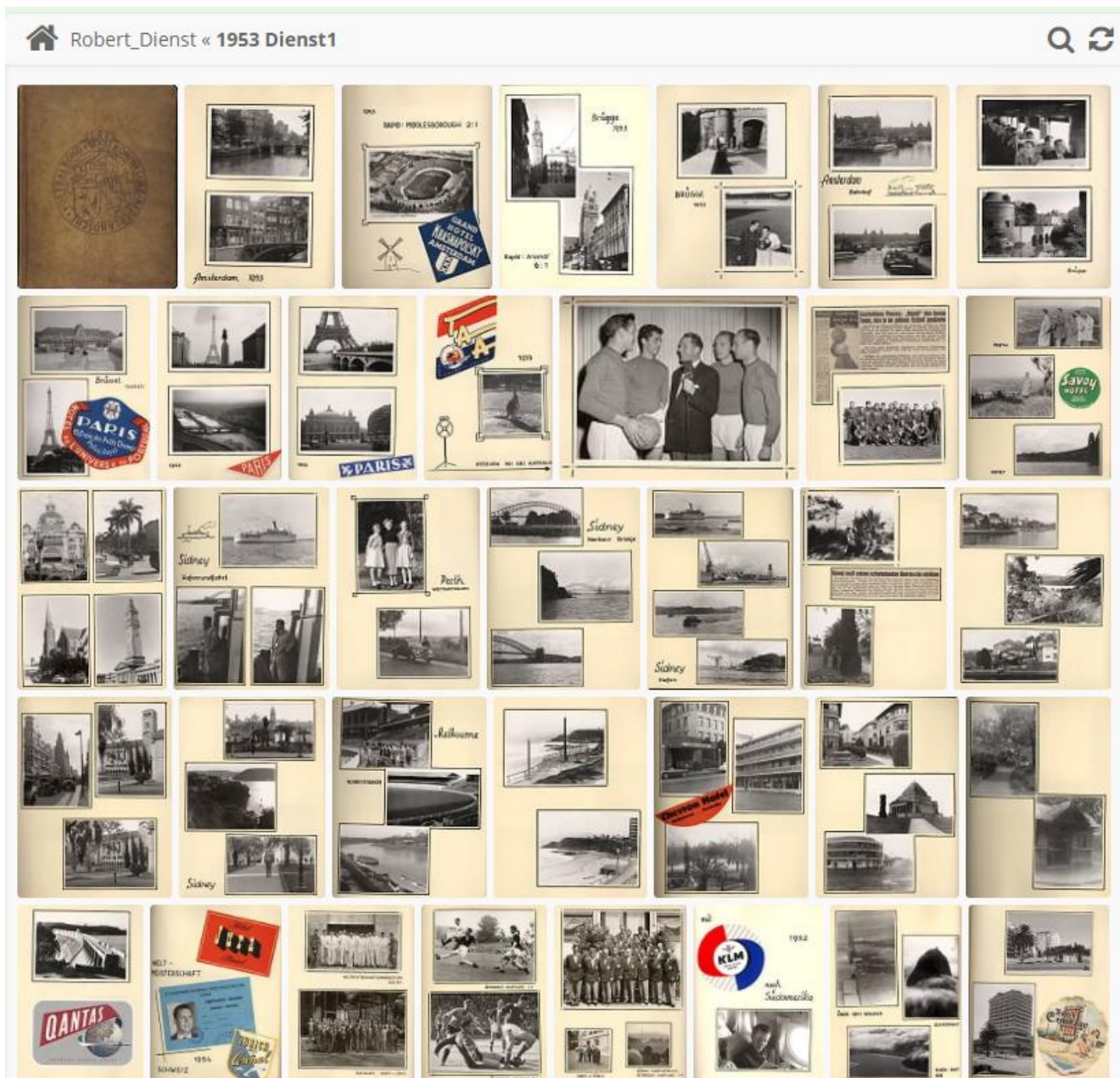
Sammlung von Objekten, geordnet nach Objekttyp



- <http://klubderfreunde.at/rapid/historisch/museumsobjekte/> -> Bestand

personenbezogen

Beispiel: eingescanntes Erinnerungsalbum von Robert Dienst



- <http://klubderfreunde.at/rapid/historisch/museumsobjekte/> -> Robert Dienst -> 1953

### Medienbibliothek datenbankbasiert

- Eigenständige Lösung
  - WordPress als Präsentationsoberfläche
  - Datenbank mit Web-Schnittstelle
- Zugekaufte Lösung
  - Adlib/Axiell

### Tabellenformat

<http://www.oclc.org/research/activities/museumdata.html> (geschlossenes Projekt, Dokument zur Datenerfassung und zum Datenaustausch)

### Datenbank-Technologie

- MS-SQL
- MySQL
- uvam.

In einer Datenbank kann ein konkretes Objekt in den verschiedensten Zusammenhängen gezeigt werden. Es gibt Stichworte, die ein Objekt kennzeichnen.

Jedes Objekt wird mit einer Anzahl von Stichwörtern versehen, die es erlauben, alle anderen Objekte zu finden, die diesem Stichwort ebenso entsprechen.

- Ansicht nach Gegenstandsart „Wimpel“
- Ansicht nach Epoche „Jahr, Jahrzehnt, Zeitraum“
- Ansicht nach Verein „Simmering“
- Ansicht nach Person „Erich Hof“

### Was ist ein Objekt?

#### Objekt = Gegenstand

Ein Objekt ist eine virtuelle Darstellung eines realen Gegenstandes. (Beispiel: Wimpel) Die Ausstellung zeigt Objekte, die durch Deskriptoren miteinander in Beziehung stehen:

Wimpel: Bild, Datum, Vereine, Ort, Farbe, Bewerb, Standort.

Wird also ein Wimpel gezeigt, kann man weitere Objekte angezeigt bekommen, die einen oder mehrere Deskriptoren gemeinsam haben. Das ist das Konzept des virtuellen Schwedischen Fußballmuseums. Leider ist diese Seite derzeit nicht erreichbar.

#### Objekt = Gegenstand oder irgendein Datum

Ein Objekt ist eine virtuelle Darstellung eines beliebigen Fußballsachverhalts. (Beispiel: Spiel, Person, Bewerb... oder aber auch Gegenstand)

In diesem Fall ist auch ein abstraktes Datum, zum Beispiel ein Spiel an sich ein Ausstellungsobjekt, auch, wenn zu diesem Objekt kein physischer „Beweis“ existiert.

Beispiel: Wimpel

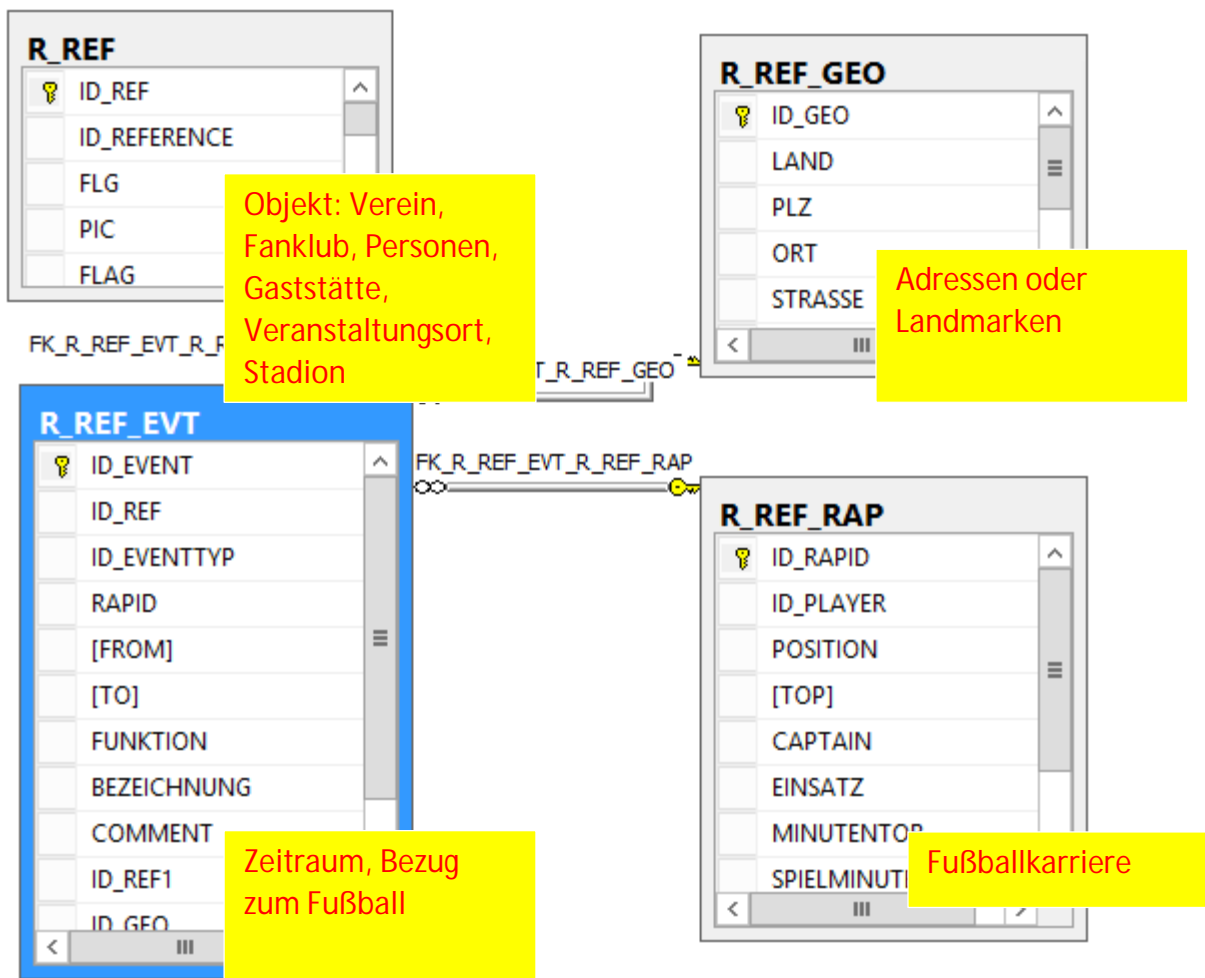
Ein konkreter Wimpel wird gezeigt, wenn gefragt wird nach

- direkt mit dem Objekt verbunden
  - Datum



- Mannschaft 1, Mannschaft 2
- Bewerb
- Farbe
- Ort
- Eigentümer
- Indirekt (über Links) mit dem Objekt verbunden
  - Beteiligte Spieler
  - Schiedsrichter
  - Funktionäre

## Darstellung chronikaler Daten



## Anzeige der Tabellen nach vier Kriterien

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=events&kat=fkt> (Funktion)
- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=events&kat=dez> (Jahrzehnt)
- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=events&kat=fir> (Institution/Verein)
- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=events&kat=geo> (Adresse)

Beispiel-Ansichten siehe folgende Seite



### Referenz -> Was

Funktion **Dezenium** Firma/Institution/Verein Adresse

- Architekt (1)
- Ausstellung (1)
- Ball (8)
- Bandenwerber (4)
- Beisetzung (11)
- Benennung (7)
- BeschäftigtBei (10)
- Branntweinschänker (56)
- Bühne (1)
- Ehregast (2)
- Ehrenpräsident (1)
- Ehrung (7)
- Eigentümer (368)
- Fanartikel (2)
- Fanklub (319)
- Fankubleiter (232)
- Fankublokal (9)
- Fankubmitglied (2)
- Feier (5)
- Fernsprecher (1)
- Film (1)
- Friedhof (3)
- Funktionär (4)
- FußballerDesJahres (4)
- Fußballklub (402)
- Fußballplatz (20)

### Referenz -> Was

Funktion **Dezenium** Firma/Institution/Verein Adresse

- 1810 (1)
- 1860 (4)
- 1870 (8)
- 1880 (42)
- 1890 (178)
- 1900 (627)
- 1910 (368)
- 1920 (466)
- 1930 (297)
- 1940 (313)
- 1950 (421)
- 1960 (413)
- 1970 (436)
- 1980 (499)
- 1990 (663)
- 2000 (415)
- 2010 (2)

### Referenz -> Was

Funktion Dezenium **Firma/Institution/Verein** Adresse

- 1. Fanklub Süd (1)
- 1. FC Nürnberg (1)
- 1. Fischamender Rapid Fan Club (1)
- 1. Mühlviertler Rapid-Stammisch (1)
- 1. Offizieller Josef Hickersberger Fanklub (1)
- 1. Simmeringer SC (8)
- 1860 München (1)
- 21er (1)
- Absolut Rapid Villach (1)
- Academia Grün-Weiß (1)
- Admira (12)
- Alpenrapidler (1)
- Alte Garde (1)
- Alte Garde 3. Halbzeit (1)
- Amas Support (1)
- Amateure (2)
- Amateure Steyr (1)
- Amstetten (2)
- Arosa/Josefstadt (1)
- AS Bari, Italien (1)
- ASK Baumgarten (2)
- ASK Graphia (6)
- ASK Klagenfurt (1)
- ASKÖ Neufeld (1)
- ASV Petronell (1)

### Referenz -> Was

Funktion Dezenium Firma/Institution/Verein **Adresse**

- A- (1811)
- A-1000 (126)
- A-1010 (55)
- A-1020 (46)
- A-1030 (26)
- A-1040 (16)
- A-1050 (25)
- A-1060 (31)
- A-1070 (46)
- A-1080 (31)
- A-1090 (21)
- A-1100 (37)
- A-1110 (10)
- A-1120 (55)
- A-1130 (45)
- A-1140 (252)
- A-1150 (491)
- A-1160 (254)
- A-1170 (31)
- A-1180 (10)
- A-1190 (9)
- A-1200 (11)
- A-1210 (33)
- A-1220 (21)

Beispiel: Suche nach „Hanappi“

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=objects&q=hanappi&q1=2664>



**Hanappi Gerhard Dipl.-Ing. »Gschropp«**

Architekt. Die Karriere von Gerhard Hanappi als Fußballer ist vorbildlich: Niemals wird er ausgeschlossen, 93 Länderspiele absolviert er für Österreich (sein erstes als 17-jähriger), 55-mal wird er ohne Unterbrechung hintereinander ins Nationalteam berufen. Nach de

- [http://de.wikipedia.org/wiki/Gerhard\\_Hanappi](http://de.wikipedia.org/wiki/Gerhard_Hanappi)
- [http://rapidarchiv.at/spieler/hanappi\\_gerhard.html](http://rapidarchiv.at/spieler/hanappi_gerhard.html)

Goldenes Verdienstzeichen der Republik Österreich  
 Geboren A  
 Wohnung 1130 Wien Fasangartenstraße 61  
 Mitglied bei Rapid  
 Spieler: **Wacker**  
 Spieler bei Rapid Mittelfeldspieler (Kapitän): 394 Einsätze, 35460 Spielminuten, 124 Tore, 286 Minuten/Tor

**1929-02-16**      **1966**  
**1950**            **1980**  
**1950**            **1951**  
**1951-02-25**    **1964-10-10**

**1964**            **1966**  
**1965**            **1980**  
**1980-08-23**  
**1980-09-01**  
**1981-04**

Verein  
 Architekt  
 Gestorben  
 Ehrengrab Gruppe 63, Reihe 3, Nummer 7 **Hietzinger Friedhof**  
 Gerhard-Hanappi-Stadion 1140 Wien Keißlergasse 6



**Rapid** **Verein** **Fußball** **Sonstige** **M** **W**

2016-07 Gerhard-Hanappi-Platz

2016 (?) Gerhard-Hanappi-Hof, Liebhartgasse 54-56, 1160 Wien, Baujahr 1979-81

Suche nach „Krankl“

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=objects&q=krankl&q1=3184>

Referenz -> Wer		
<p><b>Krankl</b> Johann »Goleador, Hanse(e)«</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://de.wikipedia.org/wiki/Hans_Krankl">http://de.wikipedia.org/wiki/Hans_Krankl</a></li> <li>• <a href="http://rapidarchiv.at/spieler/krankl_hans.html">http://rapidarchiv.at/spieler/krankl_hans.html</a></li> </ul>		
1953-02-14		Geboren A
1963		Spieler: <b>Straßenbahn</b>
1966		Spieler bei Rapid Amateure
1970-12-08	1985-12-14	Spieler bei Rapid 2 x Österreichischer Meister (1981/82, 1982/83), 4 x Österreichischer Cupsieger (1976, 1983, 1984, 1985), Finale im Europacup der Cupsieger 1984/85 Stürmer (Kapitän): 450 Einsätze, 39725 Spielminuten, 339 Tore, 117 Minuten/Tor
		
1971	1972	Spieler: <b>WAC</b>
1973		Im Team der Saison "Kurier"
1973		"Krone-Fußballer des Jahres" mit 24.882 Stimmen
1973		Dressman für die Wiener Bekleidungsfirma „Bazala“
1973	1985	Österreichisches Nationalteam, 34 Tore
1974		Krone-Fußballer des Jahres mit 17.306 Stimmen
1974		Single-Platte „Ohne Ball und ohne Netz“ (Musik: Erwin Halletz, Text: Peter Wehle) erscheint
1974		Wahl zum "Rapidfußballer des Jahres" seitens der "Rapidfreunde"
1974		Torschützenkönig
1974		Im Team der Saison des "Kurier"
1974		2. Platz Europäischer Torschützenkönig
1976		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1976	1978	Kapitän
1977		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1977		Fußballer des Jahres
1977		"Krone"-Stürmer der Saison
1977		Torschützenkönig
1977		"Krone-Fußballer des Jahres" mit 154.706 Stimmen
1977		Österreichischer Exklusivträger des neuen adidas-Schuhs „Beckenbauer Effet“
1978		Torschützenkönig
1974		Im Team der Saison des "Kurier"
1974		2. Platz Europäischer Torschützenkönig
1976		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1976	1978	Kapitän
1977		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1977		Fußballer des Jahres
1977		"Krone"-Stürmer der Saison
1977		Torschützenkönig
1977		"Krone-Fußballer des Jahres" mit 154.706 Stimmen
1977		Österreichischer Exklusivträger des neuen adidas-Schuhs „Beckenbauer Effet“
1978		Torschützenkönig
1978		Im Team der Saison des "Kurier"
1978		2. Platz Europäischer Torschützenkönig
1978		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1978		Europäischer Torschützenkönig
1978		"Krone"-Stürmer der Saison
1978	1981	FC Barcelona
1978	1979	Europacup-Sieger der Cupsieger (5 Tore)
1978		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1978		WM-Teilnahme
1978	1979	Spanischer Torschützenkönig
1980		Spieler: <b>Vienna</b> 17 Spiele, 13 Tore
1980	1981	Spanischer Cupsieger
1981		"Krone"-Stürmer der Saison
1981		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1981		Der "Krankl"-Schilling wird eingehoben, um den Goleador vom CF Barcelona zurückzukaufen
1981	1985	Kapitän
1982		Spanien 5 Tore
1982		"Krone-Fußballer des Jahres" mit 806.986 Stimmen
1982		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1983		Im Team der Saison von "Krone" & "Kurier"
1983		"Krone"-Stürmer der Saison
1983		Torschützenkönig
1986	1988	Spielertrainer <b>Sportclub</b> : 60 Spiele, 40 Tore
1988		Spieler: <b>Krenser SC</b>
1988	1989	Spieler: <b>Austria Salzburg</b> , 14 Spiele, 10 Tore
1988		Fußballer des Jahres
1989-07-21	1992-06-03	Trainer bei Rapid : 131 Einsätze, 11790 Spielminuten
		
1992	1994	Trainer: <b>Vfb Mödling</b>
1994	1995	Trainer: <b>FC Wacker Innsbruck</b>
1996		Trainer: <b>Vfb Mödling</b>
1997		Trainer: <b>Gerasdorf</b>
1998	1999	Trainer: <b>Austria Salzburg</b>
1999		Krankl wird zum "Rapidler des Jahrhunderts" gewählt
2000		Fortuna Köln
2000	2001	Trainer: <b>Admira</b>
2002	2005	Nationalteam, Österreich
2006		Der "Green-White-Walk" wird mit Krankl eröffnet
2006-09-05	2009	Szenelokal "Goleador" 1140 Wien Keißlergasse 1-3
2009		Trainer: <b>LASK</b>



Objekteingabe

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=Museum>

**Referenz -> Museum**

**Filter**

100 Zeile | zeigen

ca. 500 Datensätze

bt bxl

-- alle -- von

-- alle -- bis

-- alle -- Was

-- alle -- Betrifft

-- alle -- Bereich

-- alle -- Wer

-- alle -- Bewerb

-- alle -- Gegner

-- alle -- Wo

-- alle -- Standort

-- alle -- Schenkung

-- alle -- Eigentümer

**Datensatz bearbeiten**

ID\_RAPID\_OBJECTS 90000761

Was Programmheft

ID\_RAP 330

Bereich Schriftgut

Betreff Rapid

Wer

Von 1985-03-06

Bis

Bewerb EC der Cupsieger

Gegner Dynamo Dresden

Wo Dresden, Rudolf-Harbig-Stadion

Beschreibung Programmheft

Gestalt IS (30)

L 20

B

H

kg

Zustand lose Blätter

Standort

Zuordnung

Sta\_Detail Admont

Foto

MatWert

VersWert

Eigentümer Arz, Walter

Leihgabe

Lei\_am

Lei\_bis

Schenkung

Sch\_am

Sch\_von

Verliehen

Ver\_am

Ver\_bis

Provenienz

Bemerkung

**Objekt Standort Besitz Wert Bezug**

sel	ID_RAP	Was	Bereich	Beschreibung	L	B	H	kg	Zustand
330	Programmeft	Schriftgut			17 (34)	24			
331	Programmeft	Schriftgut		Programmeft zumWiederholungspiel vs. Celtic	17 (34)	24			
332	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (31)	21			
333	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	20			lose Blätter
334	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (29)	21			
335	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			lose Blätter
336	Programmeft	Schriftgut		Programmeft vom EC-Finale	15 (30)	21			
337	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (29)	20			lose Blätter
338	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			
339	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			
340	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			
341	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			
342	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	15 (30)	21			
343	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
344	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	24			
345	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	10 (20)	20			
346	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
347	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	28			
348	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	28			
349	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	28			
350	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	28			
351	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	28			
352	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	21 (42)	30			
353	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
354	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
355	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
356	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
357	Programmeft	Schriftgut		Programmeft	16 (32)	23			
358	Broschüre	Schriftgut		Notenblatt "Rapid-Lied"	22 (45)	30			
359	Broschüre	Schriftgut		Einladung zur Sonderausstellung "75.Geburtstag von Franz Binder"	21 (42)	15			
360	Foto	Schriftgut			25	12			
361	Foto	Schriftgut		Präsident in Kammeranger Kostüm	9	13			

Welche Objekte gibt es?

- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=rapref&id1=function>

**Referenz -> Funktion**

--alle--

mit Jahreszahl

1890-1899

1900-1909

--alle--

mit Adresse

Ausland

Österreich

--alle--

Fußballklub (6)

Fussballplatz (7)

Gastwirtschaft (53)

Details

Landkarte

**Cricket**

**AC Viktoria II**

**Cricket**

**Cricket II**

**FC Vorwärts**

**Ostmark Schmelz**

**Rapid**

1892

1900-07-31

1923-02-11

1929

1931

1932

Fußballklub 1020 Wien

Gegner

Spieler: **Kaburek** Matthias

Spieler: **Wagner** Franz »I Zapfer«

Spieler: **Seiter** Lorenz



Timeline

**AUSTR.IAM.AT | ERVIENNENSIS**

Chronik | About | Quellen

Jahre | Kategorien | Historische Bauwerke | Jahrestage | Personen

### FUßBALL REGELN

Liste | Timeline

- 1848 - 1863 Erstes Regelwerk "Cambridge Rules" (15 bis 20 Spieler); Ball darf noch mit den Händen gefangen werden.
- 1863 - 1866 Nur Rückpässe nach hinten sind erlaubt
- 1863 - 1868 Regelwerk mit 14 Absätzen
- 1863 Festlegung der Spielerzahl von 11 Spielern
- 1864 Hosen müssen über die Knie reichen; Mützen müssen mit Quasten versehen sein.
- 1865 - 1875 Torhöhe ist 8 Feet = 2,44 Meter; die Begrenzung ist eine Schnur
- 1866 - 1925 "Drei-Spieler-Regel" für Abseits statt der bisherigen Rückpassregel
- 1866 Einführung des Eckstoßes und des Freistoßes
- 1869 Abstoß vom Tor
- 1870 Spielerzahl auf 11 Spieler beschränkt
- 1871 - 1967 Freigabe des Balls durch den Tormann nach zwei Schritten
- 1871 Handspiel nur für Torwart möglich
- 1872 Eckbälle
- 1872 Ballumfang zwischen 68 und 70 Zentimeter
- 1874 Erstes Regelwerk in Deutschland durch Konrad Koch
- 1874 Einführung eines unabhängigen Schiedsrichters. (Vorher leiteten die Mannschaftsführer das Spiel)
- 1874 - 1970 Fußballspielverbot für Frauen wird vom DFB aufgehoben
- 1875 Tore müssen eine Querlatte bei 2,44 m haben
- 1875 Einführung der Halbzeitpause und des Seitenwechsels
- 1877 - 1970 Feldweis bei grobem Foulspiel
- 1878 Schiedsrichter mit Trillerpeife
- 1880 Schienbeinschützer werden vorgeschrieben
- 1882 Einwurf mit beiden Händen erlaubt.
- 1889 - 1891 Schiedsrichter hat alleinige Entscheidungsbefugnis
- 1889 Zwei Linienrichter unterstützen den Linienrichter

**AUSTR.IAM.AT | ERVIENNENSIS**

Chronik | About | Quellen

Jahre | Kategorien | Historische Bauwerke | Jahrestage | Personen

### FUßBALL REGELN

Liste | Timeline

Timeline visualization showing rules from 1800 to 1950:

- 1800: Freistoßabstand zur aufgestellten Mauer muss 10 Yards (9.15 m) betragen
- 1800: ein Handspiel des Tormanns außerhalb des Strafraums
- 1800: Änderung der Abseitsregel von einer "Drei-Spieler-Regel" auf eine "Zwei-Spieler-Regel"
- 1800: Abstand zwischen Schütze eines Freistoßes und Gegenspieler ist 10 Yards
- 1800: enen Spielhälfte, Kein Abseits nach Abstoß oder Eckstoß
- 1800: Strafstoß nicht verlassen, darf sich aber auf der Torlinie bewegen
- 1800: des Strafraums (16.5x40 m), des Torraums (5.5x18.3m)
- 1800: Torhüter darf sich beim Strafstoß nicht bewegen
- 1800: Es ist erlaubt, mit einem Eckstoß ein Tor zu erzielen
- 1800: Einführung der Rückennummern
- 1800: Kreisförmige Markierung von dem Strafraum, Neufassung
- 1800: Masse des Balls beträgt 14.16 Unzen (396.453 g)

- <http://austr.iam.at/> -> Kategorien -> Fußball -> Regeln

### Kalendarium

Das Kalendarium ist ein „ewiger“ Kalender, beginnend bei den ersten eingetragenen Ereignissen. Im folgenden Beispiel sind es Spiele

« 2017 » « Juli » Heute

---

**Juli 2017 (26. Woche)**

**01** • Sa **190 Nachrichten**

**Stadionzeitung (718 kB)**

**Geburtstag** **Boli Bolingoli (22)**

09:30 Windischgarsten **Training**

17:00 Amstetten **Rapid-Celtic 1:1 (1:0) (Trainingsspiel)**

**Links**  
 EwkiL-Bilder · EwkiL-Bericht · Rapid-Bericht · Rapid-Live · Celtic-Bericht · Rapid-Pressetext · Rapid-Videos

---

**02** • So **229 Nachrichten**

09:30 Windischgarsten **Training**

09:30 Windischgarsten **Training**

---

**Juli 2017 (27. Woche)**

**03** • Mo **287 Nachrichten**

**Geburtstag** **Richard Kuthan (126)**

---

**04** • Di **276 Nachrichten**

---

**05** • Mi **275 Nachrichten**

**Geburtstag** **Steffy (28)**

18:00 Bad Wimsbach **Rapid-Limassol (2:1)**

**Rapid-Bericht**

---

« 2016 » « Juni » Heute

---

**Juni 2016 (22. Woche)**

**01** • Mi **267 Nachrichten**

**Saisonübersicht (28 MB)**

**Grünzeug-576 (2 MB)**

---

**02** • Do **311 Nachrichten**

---

**03** • Fr **283 Nachrichten**

18:30 Traiskirchen **Admira A** 1:1 **Rapid II**

30. Runde, Steiner, 150, Helmut Flasch

**Links**  
 EwkiL: Bericht · Bilder  
 Ligaportal: Bericht · Video  
 Rapid: Bericht · Vorbericht  
 Weltfußball: Spielbericht

---

**04** • Sa **208 Nachrichten**

Ernst-Happel-Stadion (Wien) **Österreich** 0:2 **Niederlande**

746. Länderspiel, Freundschaftsspiel, Marcel Koller, 48000 Besucher, Alberto Undiano Mallenco €

---

**05** • So **180 Nachrichten**

---

**Juni 2016 (23. Woche)**

**06** • Mo **313 Nachrichten**

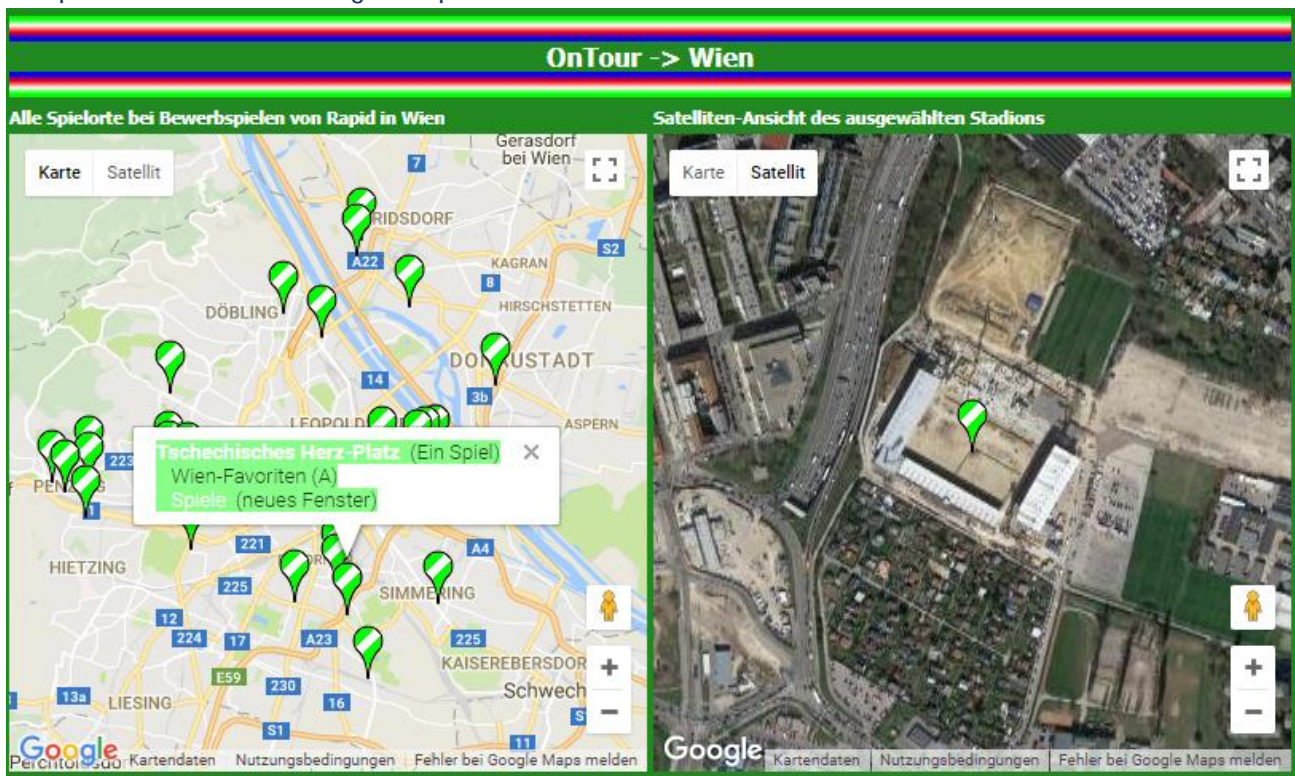
• <http://klubderfreunde.at/kalender.aspx>



### Spielstätten

Um bestehende und historische Spielstätten darzustellen, ist eine Kombination von Landkarte und Bild zweckmäßig.

Beispiel für eine Darstellung der Spielstätten

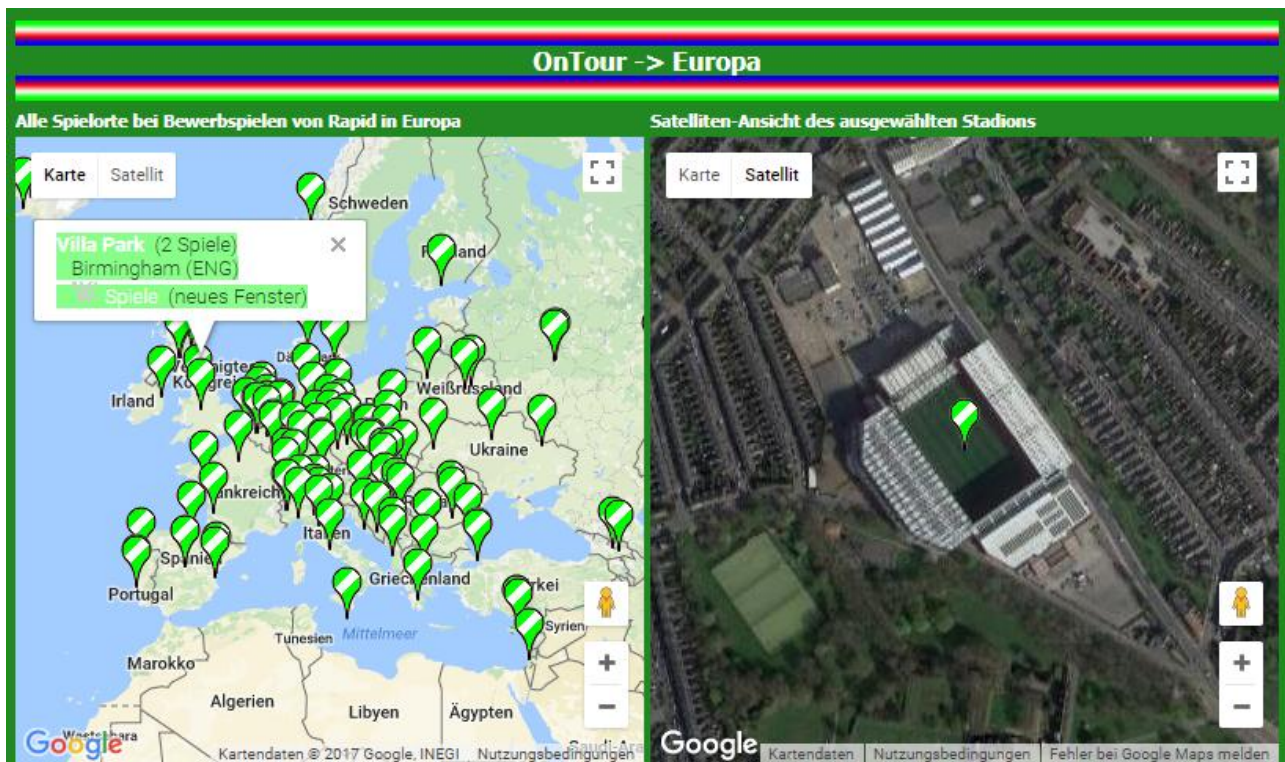


- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=geo&id1=aw>

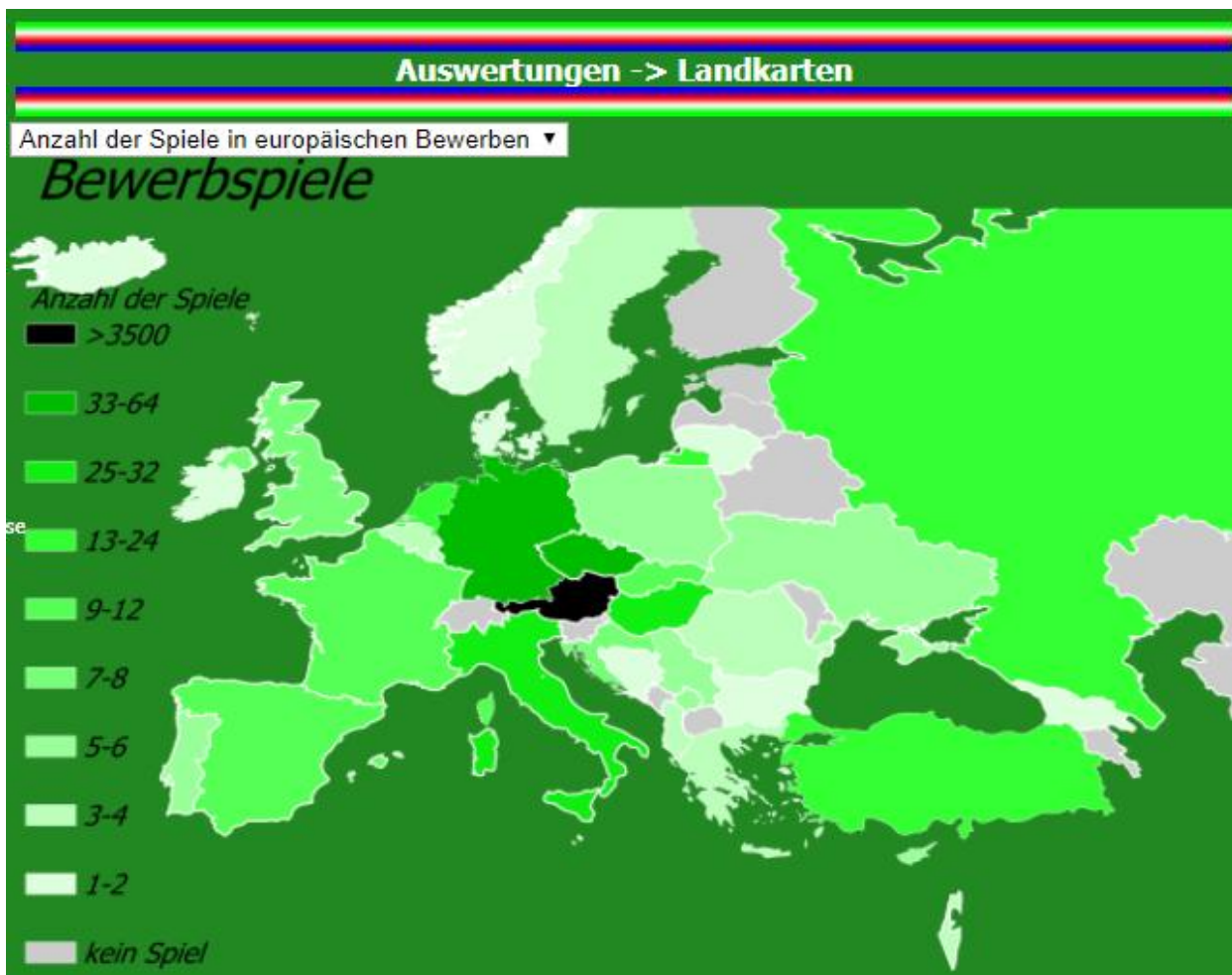


- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=geo&id1=anotw>





- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=geo&id1=nota>



- <http://123.ewkil.at/default.aspx?id=special&id1=geo>



# Museums-Software

20 Museum-Programme im Vergleich

- <http://www.capterra.com/museum-software/>

## Adlib

- <http://www.adlibsoft.de/>
- Adlib Bibliothek
- Adlib Museum
- Adlib Archiv

Diese Versionen gibt es auch als kostenlosen „Demo“-Versionen (ohne Support).

## Axiell Collections

- <http://alm.axiell.com/de/solutions/axiell-collections/>

Ist ein browserbasiertes Sammlungsmanagement mit einer gehosteten adlib-Datenbank. Das System wird am 16. 9. Im Technischen Museum vorgestellt. Anmeldeseite:

- <https://oeffnen-bereichern-sammlungen-2.confetti.events/>

Ein Testzugang ist möglich.

Liste von Online-Katalogen mit adlib

- <http://www.technischesmuseum.at/online-sammlung/site/> (Eigenentwicklung des Museums sowie von <http://www.checkpointmedia.com/>)
- <http://wuerzburg.adlibhosting.com/ais312/>
- <http://www.lwl.org/AIS5/>
- <http://opac.geologie.ac.at/> (einschließlich geografischer Suche)
- <http://www.amsterdammuseum.nl/en/collection/>
- <http://erfgoedinzicht.be/collecties/> (Eigenentwicklung)
- <http://www.maritiemdigitaal.nl/>
- <http://www.adlib.uea.ac.uk/>
- <http://webapps.fitzmuseum.cam.ac.uk/explorer/>
- <http://wattsgallery.adlibsoft.com/>
- <http://wag.adlibsoft.com/>
- <http://gmzcat.museums.ucl.ac.uk/>

## Kontakt

Klaus Bulle | Geschäftsführer

Tel.: +49 (331) 626 44 929 | [k.bulle@axiell.com](mailto:k.bulle@axiell.com)

Markus Dick | Vertrieb

Tel.: +49 (331) 626 44 921 | [m.dick@axiell.com](mailto:m.dick@axiell.com)

Axiell ALM Germany GmbH

Hegelallee 41, D-14467 Potsdam

## Axiell

- <http://alm.axiell.com/de>

### Axiell Collections

Webbasiertes Sammlungsmanagement

### Adlib

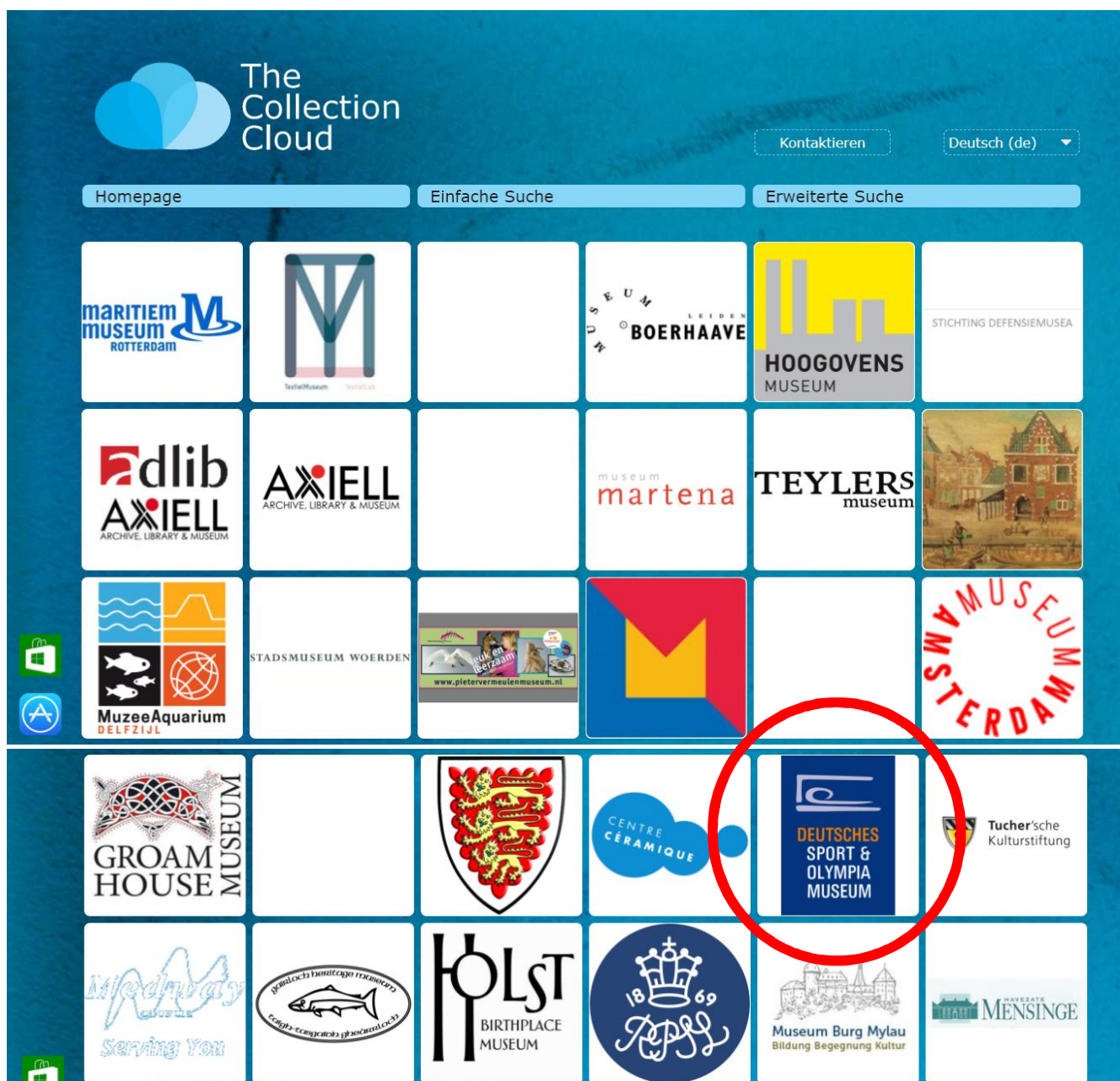
Sammlungsmanagement Systeme

### EMu


Sammlungsmanagement Systeme

The Collection Cloud <http://www.thecollectioncloud.com/>

Sammlung von Museen



Objektsammlung



DEUTSCHES  
SPORT &  
OLYMPIA  
MUSEUM


Kontaktieren
Deutsch (de) ▾


Homepage


277 Ergebnisse


Einfache Suche


Erweiterte Suche

















3.7.

3.7.

8

3.7.

6


3.7.

4

3.7.

3

Darstellung eines Objekts



DEUTSCHES  
SPORT &  
OLYMPIA  
MUSEUM




Kontaktieren
Deutsch (de) ▾

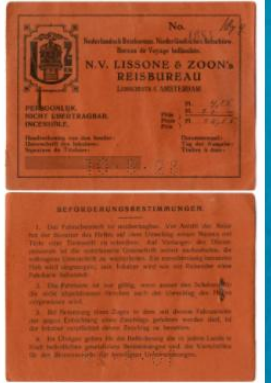
Homepage

Zurück zu 277 Ergebnisse

Einfache Suche

Erweiterte Suche



Spiele der IX. Olympiade 1928, Amsterdam

1928-08-06

1928  
11/149-12

Deutsches Sport & Olympia Museum

Fahrscheinheft

papier  
10.5 x 14 cm

Fahrscheinheft des Niederländischen Reisebüros (Niederländisch Reisebureau) zur An- bzw. Abreise zu (von) den Olympischen Spielen 1928 in Amsterdam. Inseitig allgemeine Informationen zur Fahrgastbeförderung und sechs abgestempelte Fahrscheine: - Schnellzugzuschlagschein - Friedrichroda - Fröttstätt - Fröttstätt - Eisenach - Eisenach - Bebra - Bebra - Fulda - Fulda - Frankfurt (M.) Der weitere Verlauf der Reise ist handschriftlich notiert - - Frankfurt - Köln - Köln - Elten (Alten) - Elten - Amsterdam


2017-09-04

FF

35 (40)




Partner | Kontakt | FAQ 




**DEUTSCHES  
SPORT & OLYMPIA MUSEUM**


www.sportmuseum.de > Start

START
BESUCHERINFOS
AUSSTELLUNGEN
EVENTS
ARCHIV & SAMMLUNG
KIDS CORNER
ÜBER UNS
MEDIENSERVICE






**Geänderte Öffnungszeiten**  
Bitte beachten Sie unsere Öffnungszeiten an Feiertagen und bei Veranstaltungen. Weitere Informationen finden Sie hier [...mehr](#)





**Emotionen, Rekorde, Begeisterung**  
Eine Sonderausstellung zum "Sportfoto des Jahres" im Deutschen Sport & Olympia Museum vom 18. Juli bis 6. August 2017. [...mehr](#)





**Rollstuhl-Erlebnis-Parcours zum Mitmachen**  
am 13. August, 10. September und 8. Oktober 2017 von 11:00 bis 15:00 Uhr. [...mehr](#)

**Kontakt**  
Deutsches Sport & Olympia Museum  
Im Zollhafen 1  
50678 Köln  
Sekretariat  
Jennifer Guthoff  
Telefon: 0221 | 33 609 - 0  
[info\(at\)sportmuseum.de](mailto:info(at)sportmuseum.de)  
**SPORT NEWS TICKER**  
Aktuelle Nachrichten und Meldungen aus dem Sport.  
**DOSB Newsfeed**





**WIR FÜR DEUTSCHLAND** @DOSB  
Deutsche Olympiamannschaft






**Aktuelles**  
Hier informieren wir Sie über aktuelle Veranstaltungen, Termine, Themen



**Die Sammlung des DSOM**  
Die Sammlung des Deutschen Sport & Olympia Museums, über 100.000

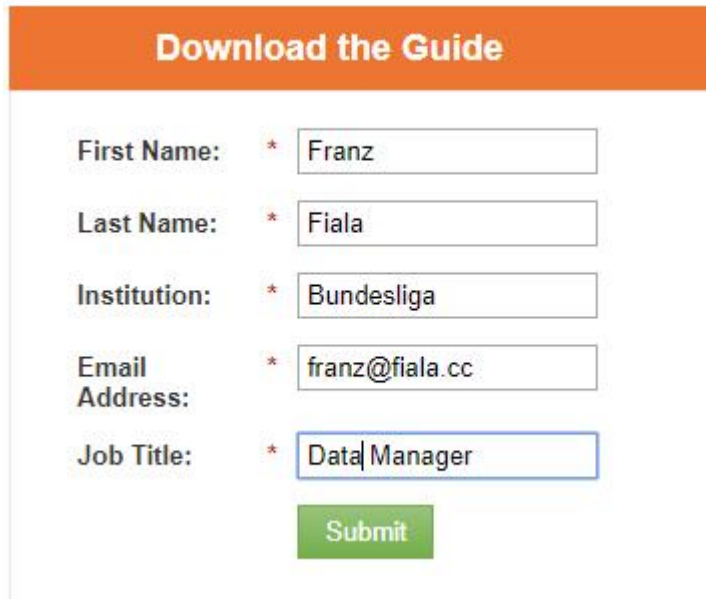


**"Zigeuner-Boxer" - Ein Theaterstück**  
Der sinto-deutsche Boxer Johann



## GallerySystems

- <http://www.gallerysystems.com/>



**Download the Guide**

First Name: \*

Last Name: \*

Institution: \*

Email Address: \*

Job Title: \*

Damit bekommt man einen Guide, der es ermöglicht, das richtige System zu finden.

- <http://www.gallerysystems.com/products-and-services/tms-suite/tms/>

## Museum Archive Software Project

- <http://www.musarch.com/>

Desktop-Programm zur Datenverwaltung. Projekt mit 2014 eingestellt. Software verfügbar.

Kostenlos.

## Past Perfect

- <http://www.museumsoftware.com/>
- [https://en.wikipedia.org/wiki/PastPerfect\\_Museum\\_Software](https://en.wikipedia.org/wiki/PastPerfect_Museum_Software)

ab 870,- USD. Desktop/Netzwerk-Lösung

## WordPress

WordPress ist das populärste CMS weltweit. Es ist kostenlos und vielfältig konfigurierbar. Es gibt auch ein PlugIn (Erweiterung für eine Museums-Anwendung)

- <https://de.wordpress.org/>

### *360 Grad-Ansicht eines Objekts*

- <https://www.cnet.com/news/wordpress-now-lets-you-publish-and-view-virtual-reality-content/>

gPano

- <https://de.wordpress.org/plugins/gpano/>

Einbetten eines Google street view Panoramas in WordPress

### ScapeViewer

- <https://de.wordpress.org/plugins/scapeviewer/>

Hilft beim Einbetten von WhitePoint-Tours in WordPress.

### WhitePoint

- <http://www.whitepoint.mobi/>

### Around Viewer

- <https://de.wordpress.org/plugins/around-viewer/>

Virtuelle Touren, die im Around-Portal erstellt worden sind, in eine WordPress-Seite einbetten.

- <https://www.around.media>
- <https://portal.around.media/>
- <https://www.around.media/sites/default/files/disclaimers/AroundBoxManual.pdf>

### FooBox

- <https://fooplugins.com/plugins/foobox/>

Eine Box, die Bilder, Videos, Html und iframes enthalten kann.

### External WordPress Images

- <https://www.wpintense.com/product/external-wordpress-images-plugin/>

Bilder können über Links eingebettet werden.

### Easy Media Gallery

### Multimedia Gallerie

- <https://de.wordpress.org/plugins/easy-media-gallery/>

### 3D-Objekte aus Einzelbildern herstellen

- <http://www.3d-coform.eu/>

### x3dom

- <https://www.x3dom.org/>

Integration von 3D-Objekten in eine Webseite.

### *eHive*

eHive ist ein Museums-PlugIn für WordPress. Es hat eine gewisse Ähnlichkeit mit dem am 11.4. gezeigten schwedischen System. Ein Objekt wird auf einem quadratischen, randlosen Diarahmen mit einer Unterschrift gezeigt.

- <https://ehive.com/>

Seite für Entwickler inklusive Downloads

- <http://developers.ehive.com/>

Entwickelt von

- <http://vernonssystems.com/>
- In der PlugIn-Suche findet man folgende Einzel-PlugIns:  
<https://wordpress.org/plugins/search/ehive/>
- eHive Access: The base plugin for the eHive plugin suite.
- eHive Object Gallery Widget: A widget plugin that displays a gallery of objects arranged by category.
- eHive Objects Image Grid: A plugin that enabled you to embed a grid of images from eHive on your site.
- eHive Search: A plugin that give you the power to search eHive Objects from your WordPress website.
- eHive Object Details: A plugin to display a detail page for an eHive Object Record.
- eHive Search Widget: A widget plugin that provides access to eHive Search from a widget.
- eHive Account Detraills: A plugin that allows you to display a public profile page for an eHive account.
- eHive Object Tags widget: A plugin that allows you to display the tags for a specific Object Record.
- eHive Objects Tag Cloud: A plugin that allows you to embed a cloud of popular eHive tags on your website.
- eHive Objects Tag Cloud widget: A widget plugin that allows you to embed a cloud of popular eHive tags on your website.

Anmeldung eines Accounts: <https://my.ehive.com/sign-up>

### *Technisches*

Ganz egal, was das Objekt ist, das darzustellen ist, jedes Objekt sollte sich identisch mit allen anderen handhaben lassen.

- Text
- Text + Bild
- Bild
- Audio
- Video
- ...

### *Panorama Ansicht*

Heutzutage kann man mit jedem Handy eine Panorama-Aufnahme herstellen.

Klassische Verfahren sind:

Microsoft Image Composite Editor (64 Bit)

- <https://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=52459>

Microsoft Photo Gallery

### Autostitch

- <https://autostitch.de.softonic.com/>

### Hugin

- <http://hugin.sourceforge.net/download/>

### Elevate Zoom

- <http://www.elevateweb.co.uk/image-zoom>

Man speichert zwei Bilder: eine Vorschau und ein hoch aufgelöstes Bild. Bewegt man die Maus über das Bild, kann man die Details erkennen.

- Entwicklerseite:  
<https://github.com/elevateweb/elevatezoom>
- elevateZoom-Plus  
<http://igorlino.github.io/elevatezoom-plus/>